

**FÜNF JUNGE MALERINNEN:
»SUPER!« IN DER KUNSTHALLE DARMSTADT**

Venus und Würstchen



Freizügig: Viele Bilder von Ivana de Vivanco imaginieren den Sexualakt, so auch „Coming around“ von 2019. | Foto: Künstlerin/frei

In diesem Augenblick der Kunstgeschichte ist die Avantgarde weiblich. Für die Ausstellung „Super!“ hat die Kunsthalle Darmstadt fünf junge Malerinnen gecastet, die allesamt in den 1980er-Jahren geboren wurden und Mitte der 2010er-Jahre bei Annette Schröter an der Leipziger Hochschule für Grafik und

nächst am Computer mit Hilfe von Photoshop aus Schnipseln collagiert und dann erst auf die Leinwand überträgt. Dabei setzt Akimoto bewusst auf Fragmentierung und fehlerhafte Illusion, so dass eine seltsam irritierende Wirkung von ihren Interieurs und Figurenbildern ausgeht.

Maltechnisch virtuos balanciert Mona Broschár in kuriosen Stillleben zwischen Sinnlichkeit und Ekelmoment. Hier schlägt ein fettes Würstchen Wurzeln, dort häuft sich eine weiche Masse, von der man nicht so recht sagen kann, ob es sich dabei nun um Softeis oder ein Stoffwechselprodukt handelt.

Franca Franz zeichnet sich durch eine Vorliebe für Ironie und extreme Blickwinkel aus. Ihre Bilder haben oft etwas Karikaturistisches, so auch das Gemälde „Selfsticky“, das drei Rucksacktouristen samt Handystück vor gläserner Bankenhochhaus-Fassade zeigt.

Inhaltlich besonders ergiebig sind die Werke von Ivana de Vivanco, die häufig um Geschlechtlichkeit und den Sexualakt kreisen und dazu kunsthistorische Vorbilder wie Tizians „Venus und Adonis“ parodieren. In ihrer Körperauffassung und ihrem Verweiskarakter erinnert die Malerei der gebürtigen Chilenin an den reifen Max Beckmann der Triptychen. Und tatsächlich gibt es auch von ihr eine große dreiteilige Allegorie.

Sie trägt den Titel „The Real Long-Necked Virgin“ und variiert das Marienleben aus feministischer Perspektive. Wobei die Ivana de Vivanco in der Verkündigungsszene keinen Zweifel daran lässt, dass es hier nicht um unbefleckte Empfängnis geht. | Kai Scharffenberger

INFO

»Super!« – bis 5.4., Darmstadt, Kunsthalle, Steubenplatz 1, geöffnet: Mi-So 11-17 Uhr; Führung: So 23.2., 15 Uhr; Info: 06151 891184, www.kunsthalle-darmstadt.de

KUNST »Eröffnung

Altrip (06236)

Galerie im Hof, Bezirkstraße 10, Telefon 30602

Waltraud Otte, Angela Kahne: Lebensbilder

Tagebücher, Malerei bis 16.2., Fr-So 15-19 Uhr

Bad Bergzabern (06343)

Artgalerie am Schloss, Schlossgasse 3, Telefon 32807

Roswitha Klas, Engelbert Müller: Rollenbilder

Malerei, Objekte; bis 23.2. Fr 16-18 Uhr, So 15-18 Uhr

Baden-Baden (07221)

Museum Frieder Burda, Lichtentaler Allee 8, Tel. 398980

Karin Kneffel

Malerei; bis 8.3., Di-So 10-18 Uhr

Dahn (06391)

Kreisgalerie, Schulstr. 14, Tel. 3222

Dieter Kühn, Annette Ziegler: Orte, Landschaften, Figuren

Malerei, Fotografie bis 8.3., Mo-So 15-18 Uhr

Darmstadt (06151)

Hessisches Landesmuseum, Friedensplatz 1, Telefon 165703

Kraftwerk Block Beuys

Mehrere Räume umfassende Installation des Künstlers aus dem Jahr 1970; 14.2. bis 24.5. Di, Do, Fr 10-18 Uhr, Sa, So 11-17 Uhr, Mi 10-20 Uhr

Kunsthalle, Steubenplatz 1, Telefon 891184
Super!

Malerei von Ellen Akimoto, Mona Broschár, Franca Franz, Ivana de Vivanco und Stefanie Pojar bis 5.4., Mi-So 11-17 Uhr

Museum Künstlerkolonie Mathildenhöhe, Olbrichweg 15, Telefon 132778
Olaf Nicolai

Konzeptkunst, Texte, Bücher, Videos, Installationen und Objekte bis 29.3., Di-So 11-18 Uhr

Deidesheim (06326)

Galerie Backhaus, Heumarktstr. 5, Telefon 0172 6893819

Irmgard Böhmer-Saal, Helmut H. Spindler: Ton in Ton

Malerei, keramische Objekte 16.2. bis 12.4. 15.2. Eröffnung 17 bis 20.30 Uhr Sa, So 15.30-18.30 Uhr

Edenkoben (06323)

Galerie Neumühle, Klosterstraße 173, Telefon 2891

Verstorbene Pfälzer Maler

Werke u.a. von Christel Abresch, Heinz Brzoska, Otto Dill, Albert Hauelsen, Marie Striefler und Max Slevogt; bis 23.2. Mi-Fr 10-12, 15-18 Uhr, So 15-17 Uhr

Erffweiler/Dahn (06391)

Galerie Die Werkstatt, Friedhofstraße 7, Telefon 842424

Michael Müller: Die Farben des Lebens

Malerei 16.2. bis 15.3., 16.2. Eröffnung um 15 Uhr; Mi, Do, So 14-17 Uhr

Ettingen (07243)

Kunstverein Wilhelmshöhe, Schöllbronner Straße 86, Tel. 13874

Parastou Forouhar

Digitale Zeichnungen, Fotografien, Videos und Installationen; bis 8.3. Mi-Sa 15-18 Uhr, So 11-18 Uhr

Museum im Schloss, Schlossplatz 3, Telefon 101-273

Hanspeter Münch: Lebensraum Farbe

Malerei; bis 19.4., Mi-So 11-18 Uhr

Frankenthal (06233)

Kunsthau, Mina-Karcher-Platz 42, Telefon 3270771

Lothar Eder: Der gedehnte Blick

Fotografien bis 16.2., Do-So 14-18 Uhr

Frankfurt/Main (069)

Liebieghaus, Schaumainkai 71, Telefon 21238615

Bunte Götter (Golden Edition): Die Farben der Antike

60 Rekonstruktionen bemalter antiker Statuen bis 30.8., Di, Mi, Fr-So 10-18 Uhr, Do 10-21 Uhr

Schirn-Kunsthalle, Römerberg, Telefon 2998820

Fantastische Frauen: Surreale Welten von Meret Oppenheim bis Frida Kahlo

260 Werke von 34 Künstlerinnen aus elf Ländern; 13.2. bis 24.5.

Richard Jackson: Unexpected, unexplained, unaccepted

Rauminstallationen mit automatisierter Malerei; bis 3.5. Di, Fr-So 10-19 Uhr, Mi, Do 10-22 Uhr

Karlsruhe (0721)

Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstraße 15, Tel. 1752222

Egon Eiermann (1904-1970): Digital

Fotografischer Überblick über das Schaffen des Architekten; bis 25.4. Mo-Fr 9-19 Uhr, Sa 10-18 Uhr

Badischer Kunstverein, Waldstraße 3, Telefon 28226
Jeremiah Day: If it's for the people, it needs to be beautiful, she said

Installation und Performances bis 19.4.

Rory Pilgrim: The Undercurrent

Film, Plakate, Fotografien, Malerei, Zeichnungen, Songs; bis 19.4. Di-Fr 11-19 Uhr, Sa, So 11-17 Uhr

Galerie Burster, Baumeisterstr. 4, Telefon 9374910
Bram Braam: Traces

Malerei, Bildobjekte; bis 18.4. Mi-Fr 14-18 Uhr, Sa 12-15 Uhr

Galerie Klinger & Me, Marienstraße 12, Telefon 47038066
Stephanie Abben: Früher war mehr Lametta

Malerei; bis 22.2. Mi-Fr 14-18 Uhr, Sa 12-15 Uhr

Galerie Knecht und Burster, Baumeisterstraße 4, Tel. 9374910
Axel Brandt: Maler des Lichts

Malerei; bis 29.2. Mi-Fr 14-18 Uhr, Sa 12-15 Uhr

Galerie Schrade, Zirkel 34, Telefon 1518774
Klaus Fußmann: Stillleben, Figuren, Landschaften

Malerei, Aquarelle; bis 7.3. Mi-Fr 13-18 Uhr, Sa 11-14 Uhr

Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Hans-Thoma-Straße 2, Tel. 9263359
Hans Baldung Grien (1484/85-1545): Heilig, unheilig

Überblick über das Schaffen des deutschen Renaissancekünstlers mit rund 200 Werken bis 8.3., Di-So 10-18 Uhr

ZKM – Zentrum für Kunst und Medien, Lorenzstr. 19, Tel. 81000
Writing the History of the Future

500 Objekte zum medialen Wandel in der Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts; bis 21.3.

Bauhaus-Film expanded

Experimentalfilme von Bauhaus-Künstlern in multiplen und großflächigen Projektionen; bis 17.5.

Die ganze Welt ein Bauhaus

Geschichte der Avantgarde in acht Kapiteln, Beispiele für globale Verbindungen innerhalb der Moderne bis 16.2. Mi-Fr 10-18 Uhr, Sa, So 11-18 Uhr

Freinsheim (06353)

Von-Busch-Hof, Von-Buschhof 5, Telefon 7705

1. Fototage Freinsheim: Vom Pfälzerwald in die weite Welt

Landschafts- und Naturfotografien u.a. von Daniel Spohn, Harald Kröher und Anré Straub; 15.2. bis 16.2., Sa 13.30-21 Uhr, So 11-17 Uhr

Jockgrim (07271)

Zehnthaus, Ludwigstraße 26, Telefon 52138

SuMin Lee Kab Joo, Holger Fitterer: Dialog Ost-West

Keramikskulpturen, Malerei bis 8.3., Fr 20-22 Uhr, Sa 15-17 Uhr, So 11-17 Uhr

Kaiserslautern (0631)

Museum Pfalzgalerie, Museumsplatz 1, Telefon 3647201

Julia Steiner: Am Saum des Raumes

Wandzeichnungen, Arbeiten auf Papier, Installationen; bis 19.7.

Purmann, Waldschmidt & Co.

Werke von Pfälzer Künstlern der frühen Moderne; bis 23.2. Mi-So 10-17 Uhr, Di 11-20 Uhr

Stadtmuseum, Theodor-Zink-Museum, Steinstraße 48, Tel. 3652327
Judith Boy Artista: Transforming Atlantis

Malerei, Installationen, Objekte, Mode, Recycling-Kunst; bis 16.2. Do, Fr 10-17 Uhr, Sa, So 11-18 Uhr

Rudolf-Scharpf-Galerie, Hemshofstraße 54, Tel. 5043450
Arne Schmitt: Rason

Videos, Fotografien, Konzeptkunst 15.2. bis 19.4., 14.2. Eröffnung um 18 Uhr; Do-So 13-18 Uhr

Mainz (06131)

Kunsthalle Mainz, Am Zollhafen 3, Telefon 126936

Uriel Orlow: Conversing with Leaves

Konzeptkunst, Fotografien, Videos, Soundarbeiten, Bodendokumente bis 23.2., Di, Do, Fr 10-18 Uhr, Sa, So 11-18 Uhr, Mi 10-21 Uhr

Mannheim (0621)

Galerie Döbele, Leibnizstraße 26, Telefon 79943078

Our Classics III

Werke u.a. von Willi Baumeister, K.O. Götz, Gerhard Hoehme, Ernst Wilhelm Nay, Oskar Schlemmer und Bernard Schultze; bis 29.2. Do, Fr 14-18 Uhr, Sa 12-16 Uhr

Galerie Fath Contemporary, Werderstraße 38, Telefon 7644400
Curated by ... Kai Richter

Werke u.a. von Joachim Bandau, Clemens Goldbach, Alfonso Hüppi und Julia Oschatz; bis 15.2.

Richard Serra: Deep Black

Druckgrafiken; bis 29.2. Do, Fr 14-19 Uhr, Sa 12-16 Uhr

Galerie Grandel, S4, 23, Telefon 8249824
Wolfgang Neumann, Johannes Braig: Canvasationen

Malerei; bis 7.3., Sa 10-16 Uhr

Galerie Peter Zimmermann, Leibnizstraße 20, Telefon 419031
Thomas Ganter

Malerei; bis 29.2. Do, Fr 13-18 Uhr, Sa 11-14 Uhr

Kunsthalle, Friedrichsplatz 4, Telefon 2936413
Drucken ohne Farbe: Grafische Experimente ab 1960

Druckgrafiken u.a. von Lucio Fontana, Heinz Mack, Leo Erb und Günther Uecker; bis 24.5.

Gustav Seitz (1906-1969): Leib und Seele

Skulpturen, Zeichnungen; bis 1.3. Di, Do-So 10-18 Uhr, Mi 10-20 Uhr

Mannheimer Kunstverein, Augustaanlage 58, Telefon 402208
Be Seeing You

Werke u.a. von Atomteller, Brobim, Anton Henning und Locky Morris bis 15.3.

Di, Do-So 12-17 Uhr, Mi 14-19 Uhr
Reiss-Engelhorn-Museum, Museum Zeughaus, C 5, Telefon 2933150
Chromatik

zeitgenössische Glaskunst u.a. von Frantisek Vizner und Salvador Dalí bis 26.4., Di-So 11-18 Uhr